



AEUD – 404

IV Semester B.B.A./B.C.A./B.H.M./B.S.W.
Examination, September/October 2023
(NEP – Freshers)
LANGUAGE URDU – IV
Prose, Poetry and Non-Detail

Time : 2½ Hours

Max. Marks : 60

ہدایات : (1) تمام سوالات کے جواب لازمی ہیں۔

(2) ہر سوال کے سامنے سوال کے نمبرات درج ہیں۔

(10×1=10)

1. صحیح جواب کی نشاندہی کیجئے :

(1) تم نے _____ کا پرہت بنا دیا، برہمن ہو کے تمہیں ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا۔

(زیرہ) مہرئی رائی

(2) _____ کی چند خالی بوتلیں مجھے دے دیجئے۔

(شہرت) دودھ دوواؤں

(3) محمد قلی قطب شاہ جس نے _____ کا شہر بسایا۔

(اورنگ آباد احمد آباد حیدر آباد)

(4) بالکل اسی طرح بیس سال بعد کسی کی _____ پوچھنا بد اخلاقی سمجھی جائے گی۔

(شہریت ولدیت شریعت)

(5) یہاں تو یہ _____ بھی اپنا نہیں۔ کرایہ پر لے کر چلاتے ہیں۔

(رکشا آٹو گاڑی)

(6) جانثار اختر نے نظم "میں ان کے گیت گاتا ہوں" لکھی۔
(صحیح / غلط)

(7) نظم "تماشائے دنیائے دون" کے شاعر نظیر اکبر آبادی ہیں۔
(صحیح / غلط)

P.T.O.



(صحیح / غلط)

(8) اُردو کی عمر ہندوستان کی نئی زبانوں میں کسی سے کم نہیں ہے۔

(صحیح / غلط)

(9) "اپنی مٹی کا بلاوا ایسا ہی ہوتا ہے میاں!"

(صحیح / غلط)

(10) "پہلے جینا رشتوں کے تحفظ سے عبارت تھا۔"

(2×10=20)

.II کسی دو سوالوں کے تفصیلی جواب لکھئے :

(1) افسانہ "سوا سیر گیہوں" میں شنکر برہمن کے گھر کام کرنے پر کیوں مجبور ہو گیا؟

(2) ترقی یافتہ قبرستان میں معاشرے کی بے حسی کو پیش کیا گیا، مثالوں سے لکھئے۔

(3) یوسفی نے قبرستان میں لوگوں کی بات چیت سے کیا طنز کیا ہے؟

(3×2=6)

.III کسی تین جملوں کی متن کے حوالے سے وضاحت کیجئے :

(1) "چاہے گیہوں لو، چاہے دستاویز لکھاؤ۔ کس حساب سے دام لکھو گے؟"

(2) "قبرستان کے مینجر کو اطمینان ہو گیا کہ جنازہ بغیر ٹکٹ کے اندر داخل نہیں ہوا۔"

(3) "گول کنڈہ میں قطب شاہی خاندان تھا تو بیجاپور میں عادل شاہی۔"

(4) "ارے صاحب! اسی مصلحت سے انہوں نے اپنا ایک مصنوعی دانت بھی توڑ رکھا تھا۔"

(5) "سالے ان کالے صاحبوں سے نمٹنا میں خوب جانتا ہوں۔"

(1×8=8)

.IV کسی ایک نظم کا خلاصہ لکھئے :

(1) خاک ہند

(2) جشنِ غالب

(3) تماشاے زنیائے دون۔

(3×2=6)

.V کسی تین اشعار کی تشریح کیجئے :

- (1) قیدِ حیات و بندِ غم اصل میں دونوں ایک ہیں
موت سے پہلے آدمی غم سے نجات پائے کیوں
- (2) تقلید کی روش سے تو بہتر ہے خود کشی
رستہ بھی ڈھونڈ، خضر کا سودا بھی چھوڑ دے
- (3) محفل میں اس شخص کے ہوتے کیف کہاں سے آتا ہے
پیمانے سے آنکھوں میں یا آنکھوں سے پیمانے میں
- (4) ذرا وصال کے بعد آئینہ تو دیکھ اے دوست
ترے جمال کی دوشیزگی نکھر آئی
- (5) نہ جانے کتنے گلے اس میں مضطرب ہیں نہ یم
وہ ایک دل جو کسی کا گلہ گزار نہیں۔

(2×5=10)

.VI کسی دو کے جواب لکھئے :

- (1) حکیم صاحب غفور سے امام حسین اور عنایت حسین کے تعلق سے کیا گفتگو کر رہے تھے ؟
- (2) جاوید اپنی ترقی پر خوش تھا مگر عنایت حسین ناخوش تھے کیوں ؟
- (3) اپنے ابو کے تعلق سے جاوید کیا سوچ میں رہتا تھا ؟

(3) ...

(2) ...

(1) ...

...

...

(2) ...

...

...

...

(3) ...

...

(4) ...

...

(1) ...

...

404 - 000A

(a) = 3x

...